

[21] Actualidad: "El guitarrista valenciano Toni Cotolí interpreta música inédita del compositor Luis Nuño". Música y poble, Nº 162, p. 29. Ed. FSMCV (Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana). Valencia, 2011. ISSN: 1887-133X.



## La música valenciana sona a Palestina de la mà de la FSMCV

Les societats musicals rebran en 2011 el major  
pressupost de la seua història

[www.musicaipoble.com](http://www.musicaipoble.com)

nº 162  
La revista de la  
música valenciana  
2011



PVP 3,50€

## La música valenciana suena un año más en el Festival Mid West de Chicago

The Midwest Clinic de Chicago es uno de los eventos de música internacionales más importantes del mundo y engloba tanto el ámbito educativo, editorial, fabricantes de instrumentos además de ser un foro de intercambio importantísimo a nivel de directores, compositores, intérpretes, etc...

Este evento tiene lugar todos los años en el mes de Diciembre en "McCormick Place West", centro de Chicago, y en él se dan cita aproximadamente 15.000 personas de unos 50 países de todo el mundo. Durante cuatro intensos días se realizan conciertos por orquestas, bandas, conjuntos de cámara, así como conferencias tanto para profesores como para estudiantes.

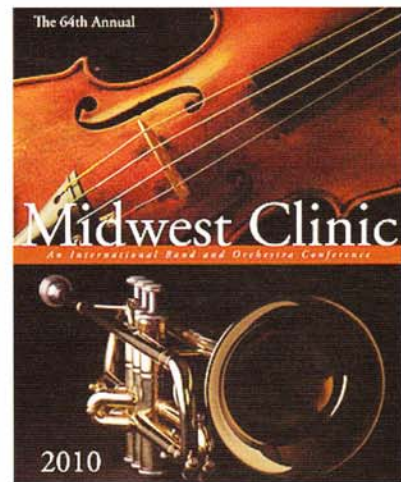
En la edición del pasado 16 de diciembre de 2010 fue interpretada la obra *Retratos de España* (Portraits of Spain) del compositor y director valenciano Teo Aparicio Barberán que tuvo una gran aceptación por el público asistente. En la actualidad esta obra está editada por Hal Leonard (sin duda, la más prestigiosa

editorial y distribuidora del mundo). En esta ocasión fue la Air National Guard Band of the Central States dirigida por su titular John Arata.

Hace escasamente unos meses dos de sus últimos trabajos *El atardecer de los inocentes* y *States of mind* fueron también interpretadas en el festival "MID-EUROPE" que se celebra en Austria y en el que se forma una banda sinfónica con músicos seleccionados de toda Europa. El director invitado para esta ocasión fue el holandés Henrie Adams.

Pero no sólo fue la música de Aparicio la que nos representó en la edición de este año del "Mid-West". También se pudo escuchar *Duende* del compositor valenciano Luis Serrano Alarcón interpretada por la Grand Symphonic Winds y dirigida por Matthew George.

Cabe destacar también la participación, en este caso como director del maestro valenciano Rafael Sanz Espert, actual miembro de la junta directiva de la WASBE y titular de la banda sinfónica municipal de Bilbao.



Una vez más nuestros compositores y directores demuestran que la música valenciana tiene un espacio cada vez más importante en todos los foros internacionales que actualmente se organizan.

Albadic Music Project

## El guitarrista valenciano Toni Cotelí interpreta música inédita del compositor Luis Nuño

En su nuevo CD que lleva por título "Puesta de Sol".

El concertista valenciano de guitarra Toni Cotelí, nos presenta su tercer trabajo discográfico con el título "Puesta de Sol", donde estrena la obra del nuevo compositor valenciano Luis Nuño. El CD tiene 20 piezas para guitarra sola de marcado carácter popular – boleros, valsos, sambas, bossa nova, habanera, tango, balada, cumbia y muñeira – con un toque clásico de exquisitez.

Toni Cotelí, poseedor de una desarrollada técnica y de buen gusto interpretativo, con un sonido claro, cristalino y limpio, nos descubre en este nuevo trabajo discográfico una música rítmica, melodiosa, visceral y a la vez romántica, con un toque de latinidad presente en la mayoría de las obras.

El tratamiento de los ritmos, así como la elegancia en fraseos, melodías y armonías, hacen que la música de Nuño vaya pasando como bonitos colores que se mantienen etéreos mientras transcurre su audición. Música que comenzó a componer hace años, pero que nunca había visto la luz hasta ahora.

Luis Nuño, Doctor Ingeniero de Telecomunicación y Catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia, cuenta con más de 40 composiciones originales para guitarra, de las cuales 20 ya las podemos escuchar en este CD.

En las respectivas páginas web de ambos autores se puede encontrar más información al respecto de esta reciente grabación y de otros de sus trabajos:



Toni Cotelí ([www.tonicoteli.com](http://www.tonicoteli.com)) y Luis Nuño ([www.ruedaarmonica.com](http://www.ruedaarmonica.com)).

