

[16] Luis Nuño: "Puesta de Sol". Música y Educación, Nº 85, p. 267. Ed. Musicalis S.A. Madrid, Marzo 2011. ISSN: 0214-4786.

Año XXIV, 1 – Marzo 2011

MÚSICA Y EDUCACIÓN

Revista internacional de pedagogía musical



N.º 85



MADRID 2011

Fruit Salad

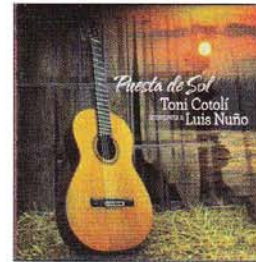
Grabado en enero de 2010, éste es el tercer trabajo discográfico del saxofonista vallisoletano José Luis Gutiérrez con el sello Iberjazz. Continuando con la línea de los anteriores –*Núcleo*, considerado por la crítica especializada el mejor disco de jazz editado en España en 1998, y *El Ojo de la Aguja* (2000)– *Fruit Salad* trae una bocanada de aire fresco a las músicas de raíz de la Península Ibérica, empleando para ello el lenguaje del jazz. El disco reúne siete composiciones originales de Gutiérrez, tituladas: *La Escuela, Tradición y Contradicción, Fruit Salad, Algún Día, Tierra a la Vista, JLG y Bromas y Veras*. Por último, decir que el José Luis Gutiérrez Quartet lo integran, además de su líder, Jesús Parra (guitarra), Gerardo Ramos (contrabajo) y el italiano Tommaso Caggiani (batería y percusión). Este grupo abre todos los años la temporada de conciertos del más importante club jazzístico de España, el Café Central, y es formación residente de la Casa Encendida de Madrid. Iberjazz, <www.iberjazz.com>.



Intérprete/s: José Luis Gutiérrez Quartet
Sello: Iberjazz
Características: CD (2010). 49:03.

Puesta de Sol

Éste es el tercer trabajo discográfico de Toni Cotelí, en el cual interpreta música inédita del compositor valenciano Luis Nuño. El disco reúne veinte piezas para guitarra sola de marcado carácter popular –boleros, valeses, sambas, bossa nova, habanera, tango, balada, cumbia y muñeira– con un toque clásico de exquisitez. Cotelí, poseedor de una desarrollada técnica y de buen gusto interpretativo, con un sonido claro, cristalino y limpio, nos descubre en este nuevo trabajo una música rítmica, melodiosa, visceral y, a la vez, romántica, con un toque de latinidad presente en la mayoría de las obras. El tratamiento de los ritmos, así como la elegancia en fraseos, melodías y armonías, hacen que la música de Nuño vaya pasando como bonitos colores que se mantienen etéreos mientras transcurre su audición. Música que comenzó a componer hace años, pero que nunca había visto la luz hasta ahora. Luis Nuño, Doctor Ingeniero de Telecomunicación y Catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia, cuenta con más de cuarenta composiciones originales para guitarra, de las cuales veinte ya las podemos escuchar en este CD. L'espai records, <www.lespai.net>.



Intérprete/s: Toni Cotelí
Sello: L'espai records
Características: CD LER-00021-10 (2010). 60:00.