



L'obra de Gimeno serà estrenada per la Unió Musical de Llíria. LEVANTE-EMV

# Vicente Gimeno guanya el Concurs Internacional de Composició Ciutat de Llíria

▶ El compositor de la Vall d'Uixó s'imposa amb l'obra «Balan flò, concert per a marimba i banda simfònica»

LEVANTE-EMV VALÈNCIA

■ El compositor de la Vall d'Uixó Vicente Ortiz Gimeno ha aconseguit el premi de la segona edició del Concurs Internacional de Composició Ciutat de Llíria, segons va anunciar ahir l'ajuntament de la capital del Camp de Túria.

El jurat del certamen li ha concedit aquest guardó, dotat amb 8.000 euros, per la seua obra *Balan flò, concert per a marimba i banda simfònica*. Aquest jove compositor de 23 anys desenvolupa actualment la seua labor professional en les Escoles de Música Municipals de Badajoz i en la banda municipal d'aquesta ciutat extremenya.

A més d'haver aconseguit diversos reconeixements en altres certàmens musicals, cal assenyalar que Vicente Ortiz va ser becat al juny del 2010 per la Societat General d'Autors (SGAE) per a estudiar Film Scoring en Berklee Collage of Music de Boston (Estats Units).

L'obra guanyadora d'aquesta segona

**Ortiz va ser becat al juny del 2010 per la SGAE per a estudiar Film Scoring en Berklee Collage of Music de Boston**

na edició serà estrenada al llarg d'enguany per la Unió Musical de Llíria, en un acte en què es realitzarà també el lliurament del premi.

El jurat d'aquest concurs, que organitza l'Ajuntament de Llíria, ha estat presidit pel director d'orquestra Manuel Galduf Verdeguer, i format pel director i compositor Francisco Grau Vegara i el compositor Tomás Marco Aragón.

El regidor de Cultura i Educació, Salvador Oliver, va assenyalar que amb aquest certamen l'Ajuntament de Llíria «continua apostant per la potenciació de la cultura musical i per recolzar els joves músics, ja que cal recordar la majoria dels participants han sigut compositors jòvens».

## Breus

PINTURA

### El Micalet enceta les exposicions amb l'obra de Mercedes Balaguer

■ La sala d'exposicions de la Societat Coral el Micalet acull la mostra «La meua manera de veure i sentir», de l'artista Mercedes Balaguer Mitjans. L'exposició romandrà oberta fins el 6 de març. Mercedes Balaguer porta a la SC el Micalet un conjunt de pintures, dibuixos i gravats on descobreix, al gran públic, el seu món interior, amb una interpretació personalíssima de la realitat que ens envolta.

Balaguer Mitjans es converteix en abanderada de la dita que recorda que hi ha tantes realitats com ulls que miren, emprant la plàstica i el gravat com a vehicle de transmissió.

Aquesta mostra té, a més a més, la particularitat que el dia de la seua cloenda, el proper 6 de març, es farà el sorteig d'una obra original seriada de Balaguer entre els assistents, i un altre sorteig d'una obra original única de l'artista entre els compradors. LEVANTE-EMV VALÈNCIA

NOU DISC

### El guitarrista valencià Toni Cotolí estrena «Posada de sol»

■ El guitarrista valencià Toni Cotolí estrena disc. Es titula *Posada de sol* i inclou una vintena de peces inèdites signades pel compositor Luis Nuño. Són temes que transiten entre el bolero, el tango, la bossa, el vals o l'havanera i que componen un còctel que conjuga la passió de Cotolí per la música popular amb la seua formació de cort clàssic.

Amb aquesta fórmula, el músic desitja arribar a tot tipus de públics i, alhora, contribuir a renovar el repertori per a guitarra, ja que, segons explica, el cançoner tradicional «està molt interpretat i gravat, i és necessari poder oferir una mica nou, interessant i de qualitat».

Mentre en el seu anterior treball discogràfic, *Entre amics*, Toni Cotolí es va envoltar de col·laboradors com la vocalista Celia Mur, el guitarrista flamenc Javier Zamora o la violinista Lola Gimeno, en *Posada de sol* està només la seua guitarra i les partitures del valencià Luis Nuño.