

## GUIARRAS DEL MEDITERRÁNEO

Aquests dos músics, provinents de dos mons artísticament antagònics, uneixen la seua mestria per oferir-nos una visió personal de l'expressió musical mitjançant la guitarra espanyola.

*Guitarras del Mediterráneo* va sorgir l'estiu de 2005, amb l'objectiu de presentar un format original de concerts de guitarra espanyola —tant clàssica com flamenca— a la Fira de la Música de Yokohama (Japó). Arran d'aquells concerts, el duo continua oferint la seua música amb periodicitat.

**Toni Cotoí** va cursar els estudis de música al Conservatori Joaquín Rodrigo de València, va ampliar els seus coneixements a l'Escola Luthier de Barcelona i posteriorment es va graduar a la Robert Schumann Hochschule de Düsseldorf (Alemanya). Actualment ofereix recitals amb diferents formacions, a duo i com a solista. Ha realitzat actuacions a Barcelona, Càceres, València, Yokohama (Japó), Namm (L.A., Estat Units), Frankfurt, Düsseldorf i Essen (Alemanya), etc. A més, participa com a professor especialista per a la publicació «Guitarra Total» i col·labora en el control de qualitat dels luthiers Fco. Esteve i Juan Hernández. Per l'abril de 2003 edità el seu primer CD.

[www.tonicotoli.com](http://www.tonicotoli.com)

**Javier Zamora** va rebre les primeres lliçons de guitarra flamenca en una de les escoles de major tradició de València: la del «Xufa». Posteriorment estudià al Reial Conservatori de Música de Madrid. Va assistir a cursos impartits per Andrés Batista, Paco Peña i Gerardo Núñez. Va oferir el primer concert de guitarra a l'edat de 16 anys, i des d'aleshores la seua formació professional s'ha desenvolupat com a acompanyant en el cant i ball flamencs, tot compaginant-la amb els concerts de guitarra. Ha obtingut importants guardons, entre altres el tercer premi en el Concurs Nacional de Guitarra Flamenca «Ramón de Algeciras» (Madrid, 1991) o l'accésit al mateix concurs en l'edició de 1992, i va quedar finalista en el Concurs Nacional de Guitarra Flamenca del Canto de las Minas (La Unión, 1995). Ha presentat diversos espectacles amb música pròpia en els festivals del Palau de la Música de València en els anys 1997, 2001 i 2006. Recentment, ha publicat el seu primer treball discogràfic en solitari *Aire del Mediterráneo*.

[www.guitarraflamenca.net/javierzamora](http://www.guitarraflamenca.net/javierzamora)

Actualment, ambdós músics enregistren un projecte discogràfic de manera conjunta.

[www.guitarraflamenca.net/mediterraneo](http://www.guitarraflamenca.net/mediterraneo)

## CONCERT 15

*Dimecres 28 de Febrer de 2007*

### PROGRAMA

#### Primera part

*Fantasia sobre Guárdame las Vacas* ..... Luys de Narvéez  
(1490-1555?)

*Asturias* ..... Isaac Albéniz  
(1860-1909)

**Toni Cotoí**

*Luna Negra* ..... Javier Zamora  
(1963-)

*Sonrisas* ..... Javier Zamora

**Javier Zamora**

#### Segona part

*Milonga* ..... Jorge Cardoso  
(1949-)

*Vals n.º 3* ..... Antonio Lauro  
(1917-1986)

*Choro* ..... João Teixeira Guimarães  
(1883-1947)

*Verano Porteño* ..... Astor Piazzolla  
(1921-1992)

*Bagatela n.º 3* ..... William Walton  
(1902-1983)

*Danza Española n.º 1* ..... Manuel de Falla  
(1876-1946)

*Chocolate Blanco* ..... Javier Zamora

*Luna de Altea* ..... Javier Zamora

## GUIARRAS DEL MEDITERRÁNEO

Javier Zamora, guitarra flamenca

Toni Cotoí, guitarra clàssica

CONCERT 8

**Dimecres 10 de gener de 2007**  
Lorena Valero, soprano.  
Àngel Torres Baello, piano.

CONCERT 9

**Dimecres 17 de gener de 2007**  
Ricardo García Tomás, guitarra.

CONCERT 10

**Dimecres 24 de gener de 2007**  
Sera Ureña, flauta.  
Santiago Llopis, clarinet.  
Juan Pechuán, oboè.  
José Miguel Barona, fagot.  
David Cuenca, trompa.

CONCERT 11

**Dimecres 31 de gener de 2007**  
David Apellaniz, violoncel.

CONCERT 12

**Dimecres 7 de febrer de 2007**  
Laura Levilla, soprano.  
Albert Nieto, piano.

CONCERT 13

**Dimecres 14 de febrer de 2007**  
Cor de Cambra Amalthea  
David Gálvez

CONCERT 14

**Dimecres 21 de febrer de 2007**  
Mayra Guirigall, violí.  
M.ª Dolores Bendicho, violí.  
Déborah Monserrat Triay, piano.

CONCERT 15

**Dimecres 28 de febrer de 2007**  
*Guitarras del Mediterráneo*  
Toni Cotoñí (guitarra clàssica)  
Javier Zamora (guitarra flamenca)

CONCERT 16

**Dimecres 7 de març de 2007**  
Jaume Senchis Carretero, clarinet.  
Helena Ginès i Bateller, piano.

CONCERT 17

**Dimecres 21 de març de 2007**  
Lluís Vich Vocalis

CONCERT 18

**Dimecres 28 de març de 2007**  
Úrsula Segarra, arpa.



TOTS ELS CONCERTS SÓN EN DIMECRES 19:30 hores.  
Capella de la Sapientia, La Nau, C/ Universitat, 2  
Entrada gratuïta. Aforament limitat.