



Reservaciones y entradas

Programación Carta Localización Contacto

Ciclo Música de Cámara

► Más de teatro y piano

1ª Temporada Jazz Painting

- Jam Session
- Inauguración Live Expo
- Jam Session + Action Painting
- Jam Session + Electric String Action Resounding
- Jam Session

I Muestra de Jazz Europeo

- Bebop y Hardbop del
- Miles "Goode" Garmon
- Eliseo Bimbato
- Nuevo Compás Trío
- Jam Session
- Bebop y Hardbop del
- Salones del Mediterráneo
- Jazzno
- Jazzno
- World Circuit
- Festejos Jazz (Quintet)

Programación

4 Julio **08**

Martes 01 de julio 2008, 21:00 y 22:30 (8 €) (incluye café o refresco)

Macadamia Teatro

Tréfica, poesía viva

Reperto: Sara Barba, Esther Ferrer, Carol Caballó.
Escenografía: Dina Harig

Entra en una puesta en escena que celebra al amor como impulso vital y la poesía como su expresión más sublime. Actores como María Rangan Lima, Julia Cortés, Antonio Gato, Patricia García Luna, Carmen Palola y muchos más, dan palabras al recuerdo amoroso, la interpretación y la poesía en escena; lo hacen vivo.

1ª Temporada Jazz Painting
Miércoles 02 de julio 2008, 12:00 (8 €)

Inauguración Live Expo

Entrada libre

1ª Temporada Jazz Painting
Miércoles 02 de julio 2008, 12:30 (8 €)

Jam Session + Action Painting

Coordinador: Vicente Espal
Jefes de Band: "Gula" y otros

Entrada libre

I Muestra de Jazz Europeo
Jueves 03 de julio 2008, 22:30 y 0:00 (12 €) (incluye consumición)

Guitarras del Mediterráneo

Mestizaje de guitarras



Diego Domercq, guitarra flamenca
Rodrigo Casali, guitarra clásica

El ciclo Guitarras del Mediterráneo está formado por Javier Zamora (guitarra flamenca) y Toni Casali (guitarra clásica). Estos músicos, procedentes de dos mundos artísticamente antagónicos, ahora se unen para ofrecernos una visión personal de la expresión musical a través de la guitarra española. Nos ofrecen variados estilos que van desde el jazz tradicional hasta el más puro estilo flamenco, pasando por la música española de guitarra.

Reservas
96 341 83 78
Entrada libre o cobrada por